

為智障學生而設的中國語文課程學習進程架構(小一至中三)(二零二一年六月更新)
級別描述及學習成果——S1 至 S9 級別

寫作範疇(W)

級別	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9
級別描述	學生畫出簡單的線條、圖形、符號，或出示圖卡以展示想表達的內容	學生能聯繫兩幅或兩幅以上的圖卡，以表達個人的想法	學生能選取多張合適的字卡或圖片，演示初步的寫作表達能力	學生能辨別口語和書面語。能選用多個的字/詞，組合成短語	學生能應用多個詞語/短語，寫作句子來表達自己的想法	學生能運用句子，完整地闡釋他們的想法和感受	學生能篩選寫作材料，把句子組織成有意義及較完整的段落	學生能分析寫作對象的特點及表達的需要，寫出意念完整的篇章	學生能評價自己及同學的文章，並能作出相應的修訂，以提升寫作能力
學習成果	<p><u>W1.1</u> 學生意識到圖形或符號是意義的表徵，開始畫出線條、圖形、符號，或選取圖片表達自我或記錄事情。</p>	<p><u>W2.1</u> 學生能運用符號或選取兩張或兩張以上具相關意義的圖卡以表意。</p> <p><u>W2.2</u> 學生能以繪圖的方式，結合符號，或自創圖標，又或是繪畫多幅連貫的圖畫，甚至是輔以口語或態勢語，以解釋作品的含意。</p>	<p><u>W3.1</u> 學生嘗試在提供圖片後，畫出與內容具連貫或相關意義的圖畫，或在自繪的圖內加上少許字詞以表達圖意。</p> <p><u>W3.2</u> 學生對文字的形狀有較清楚的覺識，採用較一致的符號或類似文字的「文字」作</p>	<p><u>W4.1</u> 學生對一字一音有較清晰的理解，開始有意識地書寫常用字詞。</p> <p><u>W4.2</u> 學生開始書寫或選用常用字詞/圖卡，適當地寫出短語/表達一個較豐富的意念。</p> <p><u>W4.3</u> 學生覺察環境標誌/文字</p>	<p><u>W5.1</u> 學生有意識地運用字詞，用句子寫出想表達的意思(例如故事或生活紀錄)。</p> <p><u>W5.2</u> 學生意識到書寫的功能，因而主動嘗試利用輔具/文字寫作簡單的句子。</p>	<p><u>W6.1</u> 學生能用輔具/文字書寫完整句子，闡釋圖意或情境、交代故事或表達生活所需。</p> <p><u>W6.2</u> 學生能運用常用詞語和標點，寫作多個句子以表達想法和感受。</p>	<p><u>W7.1</u> 學生能採用多元的線索，組織意念作寫作段落之用。</p> <p><u>W7.2</u> 根據指定的主題，學生能從生活觀察及課堂學習中，選取適當的材料寫作段落。</p>	<p><u>W8.1</u> 學生能根據寫作的目的，運用恰當的表達手法寫出內容完整的篇章。</p> <p><u>W8.2</u> 學生能根據寫作對象的需要，寫出內容完整、格式恰當的實用文。</p>	<p><u>W9.1</u> 學生能評賞同學的文章，指出優點及有待改善的地方。</p> <p><u>W9.2</u> 學生寫作完整的作品後，能指出作品的優點和缺點，懂得檢視和修改。</p>

級別	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9
			表意之用。 <u>W3.3</u> 學生有認讀字詞的能力，因而可以用填充的方式選字卡配詞及/或選詞卡以完句，用作表意之用。	的功能，樂於模仿、習寫。					
* 寫作的興趣、態度和習慣 *(只供參考，不用評級。)	有用筆或輔具表達的意願及動機。	有興趣用筆或輔具探索文字與符號的功用。	樂於嘗試用文字或圖畫表達。	樂於用文字取代圖畫，或以圖文結合的方法來表達。	樂於因為表達的需要而有動機去探索文字的正確寫法，主動向教師或其他成年人請教。	樂於將自己的意念完整地寫出來，於是嘗試應用句子或段落來表達。	樂於在生活的不同範疇應用文字，如記錄待辦的事情、寫下個人的經歷、想法和感受。	樂於書寫具功能性的文字，以提升人際間的溝通；並樂於及慣於用寫作抒發自我。	樂於自行及接受他人的意見而修改自己的寫作。

註:沒有寫作能力的學生，教師也可試用這架構去評定學生的寫作表達能力，我們可接受學生用眼神、圖卡、態勢語、手語及各種輔助溝通工具等非文字書寫形式去表達，只要學生讓接收者成功接收到他們要表達的意思，且符合上述架構對認知能力方面的描述便適用。